

## Für mich soll's rote Rosen regnen

Choreographie: Ilona Becker

**Beschreibung:** 102 count, 2 wall, improver waltz line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Für mich soll's rote Rosen regnen** von Hildegard Knef  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Basic forward, basic back, side, drag r + l

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts  
 4-5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links  
 7-8-9 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [8-9]  
 10-11-12 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [11-12]

### S2: Step, sweep forward r + l, basic forward turning ½ r, basic back turning ½ r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen [2-3]  
 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [5-6]  
 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)  
 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

### S3: Basic forward, basic back, side, drag r + l

- 1-12 Wie Schrittfolge S1

### S4: Step, sweep forward r + l, basic forward turning ½ r, walk 3

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen [2-3]  
 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [5-6]  
 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)  
 10-11-12 3 Schritte nach vorn (l - r - l)  
 (Hinweis: In der 3. Runde wird S4 wie S2 getanzt)

### S5: Side, behind, side, cross, side, touch, ¼ turn l, ¼ turn l, close, ¼ turn l, ¼ turn l, ⅛ turn l

- 1-2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 4-5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 7-8-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr)  
 10-11-12 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)

### S6: Walk 2, touch, back 3, side, rock behind, ⅛ turn r/basic side

- 1-2-3 2 Schritte nach vorn (l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 4-5-6 3 Schritte nach hinten (l - r - l)  
 7-8-9 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 10-11-12 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links (6 Uhr)

### S7: Side, behind, side, cross, side, touch, ¼ turn r, ¼ turn r, close, ¼ turn r, ¼ turn r, ⅛ turn r

- 1-12 Wie Schrittfolge S5, aber spiegelbildlich mit links beginnend und rechts herum drehend (7:30)

### S8: Walk 2, touch, back 3, side, rock behind, ⅛ turn l/basic side

- 1-12 Wie Schrittfolge S6, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend und links herum drehend (6 Uhr)

### S9: Basic forward turning ½ r, basic back turning ½ r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)  
 4-5-6 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende